

Zitat für die 3. Theorie-Aufgabe der Aufnahmeprüfung 2019

- „1. Der Künstler kann die Arbeit realisieren
- 2. Die Arbeit kann von anderen hergestellt werden
- 3. Die Arbeit braucht nicht ausgeführt zu werden

Weil alle genannten Möglichkeiten gleichwertig sind und gleichermaßen der Intention des Künstlers entsprechen, liegt die Entscheidung über den Zustand der Arbeiten nach Annahme beim Empfänger

Wenn eine gegebene Kunst, um in einem kulturellen Kontext existieren zu können

- 1. vom Künstler realisiert werden kann
- 2. von anderen hergestellt werden kann
- 3. nicht ausgeführt zu werden braucht

darf als begründet angenommen werden
daß alle Möglichkeiten gleichwertig sind und gleichermaßen dem Zustand von Kunst entsprechen
die jeweiligen Entscheidungen über den Zustand
nach Annahme hingegen nicht“

(Weiner, Lawrence: „Statements“ [1969], in: Harrison, Charles/Wood, Paul (Hg.): Kunsttheorie im 20. Jahrhundert, Bd. 2, Osterfildern-Ruit: Hatje Cantz 2003, S. 1075.)