



Institut für Materielle Kultur



Laufzettel und Prüfungsanmeldung

Stand 16.07.2026

Dr. Lüder Tietz

Gliederung

1. Allgemeines
2. BA Materielle Kultur: Textil
3. Professionalisierungsbereich BA
4. MA Kulturanalysen
5. MA Museum & Ausstellung

1.

Allgemeines

Allgemeines

Vorgehen bei neuen bzw. geänderten Modulen in den fachspezifischen Anlagen (FSA) zu den Prüfungsordnungen (PO) mit Gültigkeit seit WiSe 23/24

BA Materielle Kultur: Textil – Aufbaucurriculum

MA Kulturanalysen

MA Museum und Ausstellung

Vorgehen

Laufzettel

teilweise Extra-Veranstaltungen zur Prüfungsanmeldung

Prüfungsanmeldung

Hinweise zu älteren und auslaufenden Modulen

Prüfungsanmeldung

Anmeldung **nach** Abschluss des **gesamten** Moduls

- keine Einzelleistungen ans Prüfungsamt
- kein Gradebook (ggf. bei ges500, kum500)

bei Modulen mit beschränkten Wahlmöglichkeiten

- Prüfungsanmeldung über passende Veranstaltung
- Abgabe des Laufzettels bei dem:der Prüfungsberechtigten

bei Modulen mit vielen Wahlmöglichkeiten

- ggf. Eintrag in Extra-Veranstaltung zur Prüfungsanmeldung
- ggf. Prüfungsanmeldung über diese Extra-Veranstaltung
- Abgabe des Laufzettels bei dem:der Modulverantwortlichen

bei mündlicher Prüfung + fachpraktischer Prüfung
sowie Verteidigung der MA-Arbeit

- zusätzlich Abgabe Modulbescheinigung (für Protokoll)

Ordnungen und Formulare

Folgende Informationen finden Sie hier:

www.uol.de/materiellekultur/studium/ordnungen-und-formulare

Link zur jeweils gültigen Prüfungsordnung und
zur jeweils gültigen fachspezifischen Anlage

Link zum Modulverzeichnis:

Liste auf der linken Seite, Reiter Aktuelle Modulhandbücher

Achtung: Bitte prüfen Sie, welche Module zu der für Sie gültigen
Fassung der fachspezifischen Anlage gehören

Laufzettel

Lösungen für den Übergang

bei Eintragungen auf verschiedenen Laufzetteln
mehrere Laufzettel abgeben

bei Eintragungen auf veralteten Laufzetteln
alten + neuen Laufzettel abgeben

bei Bestätigungen per E-Mail
auf Laufzettel eintragen + E-Mail mitabgeben

bei Änderung der Zuordnung von VAs zu Modulen
Unterlagen zu beiden Modulen mitbringen

bei fälschlichen Eintragungen ins Prüfungskonto
alle nötigen Unterlagen mitbringen

in allen Fällen zur Sprechstunde eintragen, alle
Unterlagen + Ausdruck aus Prüfungskonto mitbringen

Zuständigkeit

Bewertung von Prüfungsleistungen

- der:die Lehrende:r der Lehrveranstaltung
festangestellte:r Lehrende:r oder Lehrbeauftragte:r
- ACHTUNG: keine Teilleistungen an das Prüfungsamt!

Meldung von Prüfungsleistungen an das Prüfungsamt

- der:die Modulverantwortliche:r (oder Prüfungsberechtigte:r)

ACHTUNG:

auf alten Laufzetteln stehen Namen von Zuständigen

- vorher Zuständigkeit prüfen und ggf. in Absprache ändern

ACHTUNG:

auf alten Laufzetteln stehen Veranstaltungstitel

- vorher in Absprache mit Prüfungsberechtigten ändern

2.

BA Materielle Kultur: Textil Aufbaucurriculum

Module mit neuem Laufzettel

mkt201 Kulturwissenschaftliches Forschen

zuständig: Lüder Tietz, Patricia Mühr, Stefanie Samida

mkt212 Geschlecht und Ethnizität ...

zuständig: Lüder Tietz, Stefanie Samida

mkt221 Museum und Kulturvermittlung

zuständig: Lüder Tietz, Stefanie Samida

mkt292 Freies Modul

zuständig: Lüder Tietz, Stefanie Samida

Anmeldung zur Prüfung über Extra-Veranstaltung

BA Materielle Kultur: Textil
Laufzettel – Modul mkt201:
 Kulturwissenschaftliches Forschen



Name, Vorname: _____	Matrikelnummer: _____
Semester , in dem ich die letzte Veranstaltung besucht habe und für das ich mich in Stud-IP über die Extra-Veranstaltung zur Prüfungsanmeldung zur Prüfung angemeldet habe: _____	
Unterschrift des:der Studierenden: _____	

Hinweise:

1. Dieser Laufzettel ist nur gültig für Studierende, für die fachspezifische Anlage der Bachelorprüfungsordnung ab WiSe 23/24 gilt.
2. Format (insgesamt 6 KP): 2 Lehrveranstaltungen zusammen 4 SWS.
3. Prüfungsform: 1 Hausarbeit.

Veranstaltung: VA-Nr. + Kurztitel (V / S / Ü) Semester	Leistung	SWS	KP	Note	Unterschrift, Datum Lehrende:r
1.	Hausarbeit				
Name des:der Prüfenden der Hausarbeit in Druckbuchstaben: _____					
Veranstaltung: VA-Nr. + Kurztitel (V / S / Ü)	Leistung	SWS	KP	Aktive Teilnahme	Unterschrift, Datum Lehrende:r
2.	Aktive Teilnahme				
Modulnote (Eintrag durch den:die Modulverantwortliche:n): _____					
Bestätigung und Eintrag der Note in Stud-IP durch den:die Modulverantwortliche:n zum Ende des Moduls Datum, Unterschrift: _____					

BA Materielle Kultur: Textil
Laufzettel – Modul mkt292:
 Freies Modul zur individuellen Profilbildung



Name, Vorname: _____	Matrikelnummer: _____
Semester , in dem ich die letzte Leistung erbracht habe und für das ich mich in Stud-IP über die Extra-Veranstaltung zur Prüfungsanmeldung zur Prüfung angemeldet habe: _____	
Unterschrift des:der Studierenden: _____	

Hinweise:

1. Dieser Laufzettel ist nur gültig für Studierende, für die fachspezifische Anlage der Bachelorprüfungsordnung ab WiSe 23/24 gilt.
2. Möglichkeiten für das Format (insgesamt 6 KP):
Selbstorganisiertes Projekt bzw. Studienassistentz oder Lehrveranstaltungen im Umfang von 4 SWS.
3. Prüfungsform: 1 Portfolio oder 1 mündliche Prüfung oder 1 Hausarbeit.
Die Prüfung wird mit „bestanden“/„nicht bestanden“ bewertet.
Bei mündlicher Prüfung muss der:die Prüfende ein Protokoll anfertigen und beilegen.

Format, ggf. Veranstaltung: VA-Nr. + Kurztitel Semester	Prüfungsform	ggf. SWS	KP	bestanden	Unterschrift, Datum Lehrende:r
1.					
2.					
ggf. 3.					
ggf. 4.					
Bestätigung und Eintrag des Bestehens in Stud-IP durch den:die Modulverantwortliche:n zum Ende des Moduls Datum, Unterschrift: _____					

Module mit bisherigem Vorgehen

mkt231 Künstlerisch-educative Vermittlung Einführung

zuständig: Patricia Mühr

mkt241 Künstlerisch-educative Vermittlung Projekt

zuständig: Patricia Mühr

mkt250 Projekt Körper und Raum

zuständig: Petra Eller

mkt265 Jugendmoden und Globalisierung

zuständig: Stefanie Samida

mkt275 Projekt Textilökologie

zuständig: Stefanie Samida

mkt294 Textil- und Medienpraxis

zuständig: Petra Eller

Auslaufende Module (alte FSA)

mkt213 Geschlecht und Ethnizität (9 KP)

zuständig: Lüder Tietz

mkt222/3 Museum und Ausstellung

zuständig: Klara von Lindern, Lüder Tietz

mkt287 Kulturwissenschaftliches Forschen Lehramt

zuständig: Patricia Mühr

mkt291 Freies Teilmodul

zuständig: Lüder Tietz

mkt 295 Textil- und Medienpraxis Lehramt

zuständig: Petra Eller

mkt300/1 Verfahren der Kulturanalyse

zuständig: Lüder Tietz

3.

Professionalisierungsbereich

BA

Praktika I

prx101: Orientierungspraktikum (6 KP)

zuständig: Axel Kassner

prx102: Allgemeines Schulpraktikum

prx103: Praktikum im Berufsfeld Schule

zuständig: DIZ

Praktika II

prx106/107/108

berufsfeldbezogenes Praktikum (6/9/15 KP)

falls Sie die VA 10.38.201 Forum besuchen:

zuständig: Lüder Tietz

- Laufzettel Forum
- Praktikumsbescheinigung (samt Stempel)
- Anmeldung zur Prüfung

falls Sie die VA 10.30.002 besuchen:

zuständig: Axel Kassner

Institut für Materielle Kultur



LAUFZETTEL

Forum aktuelle Tendenzen / Berufsfelder Materielle Kultur

Empirische Methoden für die BA-Arbeit

Forschungswerkstatt: Unterstützung individueller Projekte, empirische Methoden

Name, Vorname:
Studiengang:
E-Mail:
Matrikel-Nr.:
Unterschrift d. Studierenden:

Teilnahmebestätigung

Datum und Titel/Thema von d. Studierenden auszufüllen

Nr.	Datum	Titel/Thema	Unterschrift d. Lehrenden
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Nr.	Datum	Titel/Thema	Unterschrift des Lehrenden
11			
12			
13			
14			
15			

Teilnahmenachweise für ausgewählte Module

	Modul (Dauer/Anzahl Termine)	Unterschrift d. Lehrenden
☐	Praktikumsmodul: Prx 107 (9 KP, mind. 2 Sem./mind. 10 Termine)*	
☐	Praktikumsmodul: Prx 108 (15 KP, mind. 2 Sem./mind. 10 Termine)*	
☐	BA MKT: BAM Bachelorarbeitsmodul (1½ Sem./mind. 5 Termine)	
☐	MEd Textiles Gestalten: MAM Masterarbeitsmodul (1 Sem./mind. 5 Termine)	

Verantwortlicher Lehrender

seit SoSe 23

Dr. Lüder Tietz
Wissenschaftlicher Mitarbeiter
lueder.tietz@uol.de

Für die Praktikumsmodule sind Termine des Forums und nach Absprache mit dem verantwortlichen Lehrenden weitere berufsfeldbezogene Termine wahrzunehmen.

Für das BAM können Termine im Forum oder bei den Empirischen Methoden gewählt werden.

Für das MAM können Termine im Forum oder in der Forschungswerkstatt gewählt werden.

4.

MA Kulturanalysen

Module mit neuem Laufzettel

kul251 Exemplarische Analyse

Achtung: zwei Prüfungsleistungen, zwei Anmeldungen!

zuständig: Lüder Tietz, Stefanie Samida

kul270 Individuelle Profilbildung

zuständig: Lüder Tietz, Stefanie Samida

ggf. Eintrag in Extra-Veranstaltung nötig,
um sich anzumelden

MA Kulturanalysen
Laufzettel – Modul kul251:
 Exemplarische Analyse materieller Kultur
 und ihrer Vermittlung



Name, Vorname: _____	Matrikelnummer: _____
Semester , in dem ich die letzte Veranstaltung besucht habe und für das ich mich in Stud-IP über die Extra-Veranstaltung zur Prüfungsanmeldung zur Prüfung angemeldet habe: _____	
Unterschrift des:der Studierenden: _____	

Hinweise:

1. Dieser Laufzettel ist nur gültig für Studierende, für die fachspezifische Anlage der Masterprüfungsordnung ab WiSe 23/24 gilt.
2. Format (insgesamt 12 KP): 2 bis 3 Lehrveranstaltungen im gesamten Umfang von 4 SWS.
3. Prüfungsform: 2 Leistungen (je 50%): jeweils mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit oder Referat. Bei mündlicher Prüfung muss der:die Prüfende ein Protokoll anfertigen und beilegen.

Veranstaltung: VA-Nr. + Kurztitel (V / S / Ü / W) Semester	Leistungen	SWS	KP	Note / teilgenommen	Unterschrift, Datum Lehrende:r
1.	Prüfungsform: _____				
Name des:der Prüfenden der benoteten Leistung in Druckbuchstaben: _____					
2.	Prüfungsform: _____				
Name des:der Prüfenden der benoteten Leistung in Druckbuchstaben: _____					
ggf. 3.	Aktive Teilnahme				
Modulnote 1: _____ ; Modulnote 2: _____ (Einträge durch den:die Modulverantwortliche:n)					
Eintrag der Noten in Stud-IP durch den:die Modulverantwortliche:n zum Ende des Moduls					
Datum, Unterschrift: _____					

Module ohne Laufzettel

kul211 Einführung

zuständig: Patricia Mühr, Stefanie Samida

kul220 Ethnografische Verfahren

zuständig: Lehrende:r

kul231 Körperbilder, Körperpraktiken

zuständig: Thomas Alkemeyer

kul241 Repräsentation, Performativität, Gender

zuständig: Barbara Paul

kul261 Projekt

zuständig: Lehrende:r

5.

MA Museum & Ausstellung

Module mit neuem Laufzettel

kum500 Kunst und Visuelle Kultur
zuständig: Tobias Vogt

mkt421 Disziplinäre Ergänzung / Vertiefung
zuständig: Lüder Tietz, Klara von Lindern, Stefanie Samida

mkt441 Freies Modul
zuständig: Lüder Tietz, Stefanie Samida

mkt500 Materielle Kultur
zuständig: Lüder Tietz, Klara von Lindern, Stefanie Samida

MA Museum und Ausstellung
Laufzettel – Modul mkt441:
 Freies Modul



OLDENBURG
 FAKULTÄT III
 SPRACH- UND
 KULTURWISSENSCHAFTEN

Name, Vorname: _____	Matrikelnummer: _____
Semester, in dem ich die letzte Veranstaltung besucht habe und für das ich mich in Stud-IP über die Extra-Veranstaltung zur Prüfungsanmeldung zur Prüfung angemeldet habe: _____	
Unterschrift des*der Studierenden: _____	

Hinweise:

1. Dieser Laufzettel ist nur gültig für Studierende, für die fachspezifische Anlage der Masterprüfungsordnung ab WiSe 23/24 gilt.
2. Möglichkeiten für das Format (insgesamt 6 KP):
 selbstorganisiertes Studierendenprojekt (6 KP)
 Lehrveranstaltungen (3-6 KP)
 Studienassistent, Tutorium, Museumspädagogik (3-6KP)
 Praktikum, Projekt, Lektüre, Exkursion (3-6 KP)
3. 1 Portfolio mit 2 bis 4 Leistungen.

Format, ggf. Veranstaltung: VA-Nr. + Kurztitel Semester	Leistung für das Portfolio	ggf. SWS	KP	bestanden	Unterschrift, Datum Lehrende:r
1.					
2.					
ggf. 3.					
ggf. 4.					
Bestätigung und Eintrag des Bestehens in Stud-IP durch den:die Modulverantwortliche:n zum Ende des Moduls Datum, Unterschrift: _____					

MA Museum und Ausstellung
Laufzettel – Exkursionstage ENTWURF



Name, Vorname: _____	Matrikelnummer: _____
Unterschrift des:der Studierenden: _____	

Hinweise:

1. Dieser Laufzettel ist nur gültig für Studierende, für die fachspezifische Anlage der Masterprüfungsordnung ab WiSe 23/24 gilt.
2. Format: 10 Exkursionstage, davon bis zu 5 nach Absprache mit Fachvertreter:innen selbstorganisiert.

Semester	Datum	Museum	Ort	ggf. Modul bzw. Veranstaltung	Lehrende:r bzw. selbstorganisiert	Unterschrift Lehrende:r

**Bestätigung durch den:die Lehrende:n des MA-Kolloquiums
vor Bestätigung der Teilnahme am MA-Kolloquium**

Datum, Unterschrift: _____

Module mit bisherigem Vorgehen

ges500 Geschichte

zuständig: Sarah Neumann

mkt400 Museum: Geschichte, Theorien, Vermittlung

zuständig: Stefanie Samida, Mareike Witkowski

mkt411 Museumspraxis

zuständig: Klara von Lindern

mkt431 Ausstellungsprojekt

zuständig: Lehrende:r

mkt451 Praktikum

zuständig: Mareike Witkowski, Dagmar Freist, Tobias Vogt

mkt464 Profilbildung

zuständig: Dagmar Freist, Tobias Vogt



Institut für Materielle Kultur



Laufzettel und Prüfungsanmeldung

Stand 16.07.2026

Dr. Lüder Tietz

lueder.tietz@uol.de