



Programm

Tagung „Neue Heimatmuseen als Institutionen der Wissensproduktion“ 26.06. bis 28.06.2014, im BIS-Saal der CvO Universität Oldenburg

Donnerstag 26. Juni

ab 13.30 Uhr *Anmeldung*

14.00 Uhr **Grußwort**, Bernd Siebenhüner (Vizepräsident für wissenschaftlichen Nachwuchs und Qualitätsmanagement der CvO Universität Oldenburg)

14.30 Uhr **Einführung**
in die Projektanlage (Karen Ellwanger)
in den Tagungsablauf (Dennis Herrmann und Sebastian Bollmann)

15.00 Uhr **Poster-Session: Zahlen | Fakten | Deutungen** (*mit Kaffee*)

16.00 Uhr Karen Ellwanger (Projekt Neue Heimatmuseen): *Wissensproduktion und Neues Heimatmuseum*

16.30 Uhr **Panel 1: Heimat: Dimensionen | (An)Ordnungen | Darstellungen**
Jens Korffkamp (Rheinberg): *Heimat in einer entgrenzten Welt*
Sebastian Bollmann (Projekt NHM): *Heimaten im Heimatmuseum?*
Silke Göttisch-Elten (Kiel): *Heimatstuben als Wissensordnung: Deutungen und Umdeutungen*

Öffentliches Abendprogramm im Kulturzentrum PFL:

(Einlass ab 19 Uhr / Beginn 19.30 Uhr)

Thomas Antonietti (Sion, Schweiz): „*Auch in einem Kaffeelöffel spiegelt sich die Sonne*“*
- *Das verkannte Potenzial des Heimatmuseums*

*(S. Giedion: *Die Herrschaft der Mechanisierung*)

Blessless Mahoney und Didine van der Platenvlotbrug (Hamburg): *Wir Mädels vom Schlimmenhof oder das Innere Apodyterium - Reflektionen über Topographien der HEIMAT*



Programm

Tagung „Neue Heimatmuseen als Institutionen der Wissensproduktion“ 26.06. bis 28.06.2014, im BIS-Saal der CvO Universität Oldenburg

Freitag 27. Juni

- 09.15 Uhr **Panel 2 Räume: Orte | Körper | Elemente**
Dennis Herrmann (Projekt NHM): *"Wir konnten ja unsere Ideen einbringen und wie es dann umgesetzt wurde, das mussten auch die Gegebenheiten dann hergeben" - Räume Neuer Heimatmuseen*

Nicole Müller (Dresden): *Der bauliche Sinnstiftungsrahmen der Museumsarchitektur zwischen Körper, Stadt und Gesellschaft*
- 10.45 Uhr *Kaffee-Pause*
- 11.15 Uhr **Panel 3 Bestandsbildungsprozesse: Geben | Nehmen | Sammeln**
Antje Vogt (Projekt NHM): *Bestandsbildungsprozesse an Neuen Heimatmuseen*

Karen Precht (Unewatt): *Sammeln als Einrichtungssammeln*

Hans Lochmann (Hannover): *Ent-Sammlungs-Strategien*
- 12.45 Uhr *Mittags-Pause*
- 14.00 Uhr **Panel 4 Naturdarstellungen: Landschaft | Gender | Ethnizität**
Smilla Ebeling (Projekt NHM): *Ursprünglich, Selbstverständlich und für immer: Natur in Neuen Heimatmuseen*

Annika Seyfferth (Fedderwardersiel): *Wie Regionalgeschichte und Naturschutz zueinander finden - die Neugestaltung des Nationalpark-Haus Museum Fedderwardersiel*
- 15:30 Uhr **Panel 5 Theorie_Praxis_Gap**
Eine moderierte Diskussion mit den Museen des Projekts
Input: Anna Chrusciel (Zürich) für Carmen Mörsch (Zürich): *Verharren im Theorie-Praxis-Gap als Taktik zum Bestandserhalt*



Programm

Tagung „Neue Heimatmuseen als Institutionen der Wissensproduktion“ 26.06. bis 28.06.2014, im BIS-Saal der CvO Universität Oldenburg

Samstag, 28. Juni

9.30 Uhr **Panel 6 Qualitäten:** Standards | Realitäten | Profession

Beate Bollmann (Projekt NHM): *"charm and chairs" – Auf der Suche nach den spezifischen Qualitäten kleiner Museen*

Susanne Köstering (Potsdam): *Aus Alt mach Neu? Transformationsprozesse lokaler Museen in Ostdeutschland seit 1990*

Carolin Krämer (Oldenburg): *„Das Jetzt muss leider draußen bleiben!“ – zur Negation von Gegenwartsbezügen in Heimatmuseen am Beispiel der Heimatstube Exten – Museum für Dorfkultur*

10.45 Uhr *Kaffee-Pause*

11.00 Uhr **Panel 7 Konzeptionierungen:** Zukunft | Visionäres | Gegenwart

Grégoire Mayor (Neuchâtel, Schweiz): *Staging Midas touch: two exhibits on intangible heritage at the Neuchâtel ethnographic museum*

Franziska Reich (Straßburg, Frankreich): *Diaphora. Vereine als vermittelnde Elemente zwischen geisteswissenschaftlicher Forschung und kleinen Museen*

Roswitha Muttenthaler (Wien): *Bewegte Heimaten – vom Loslassen und Festhalten in den Montafoner Museen*

12.45 Uhr **Abschluss:** WrapUp | Kommentare | Raum für Diskussionen

ab 13.30 Uhr *Abschieds-Imbiss*