

Konzerte des Instituts für Musik im Wintersemester 2024/25

- Sa, 30.11.** „**Vom Suchen und Finden: Auf den Spuren der vergessenen Liszt-Schülerin Charlotte Blume-Arends.**“
Der Pianist Erik Breer (Dresden) spielt Klaviermusik von Franz Liszt, Helmut Brenner berichtet über seine Forschungsarbeit.
19.30 Uhr, PFL (Veranstaltungssaal), Eintritt frei (Spenden erbeten) uol.de/dialogkonzerte
- Mi, 04.12.** **Campus Kreativ** mit Rob Maas (Münster): Lecture-Workshop zu kreativen Potenzialen von KI
18.15-19.45 Uhr, A9 0-018, Eintritt frei, uol.de/campuskreativ
- Mi, 11.12.** **Werkstattkonzert**
Anmeldung mit Name, Instrument, Dauer, Titel und Komponist an silja.stegemeier@uol.de
18 Uhr, Aula A11, Eintritt frei
- Di, 17.12.** **Weihnachtskonzert des UniChors**
19 Uhr, Aula A11, Eintritt frei. Leitung: Silja Stegemeier
- Fr, 20.12.** **Weihnachts-Vorspielabend** der Fachschaft Musik
20 Uhr, KMS
- Sa, 11.01.** **Winterball** der Fachschaft Musik
19 Uhr, Aula A11
- Mi, 15.01.** **Klamuuzz** der Fachschaft Musik
19 Uhr, Aula A11, Anmeldeschluss: 12.01.
- Mo, 20.01.** **Werkstattkonzert**
Anmeldung mit Name, Instrument, Dauer, Titel und Komponist an christiane.abt@uol.de
19 Uhr, A9 0-018, Eintritt frei
- Di, 21.01.** **Bunte Semesterschluss-Musik.** Ensemble Alte Musik (Axel Weidenfeld), Unplugged (Stephan Schomaker),
Blasorchester (Christina Hejny), UniChor (Silja Stegemeier)
18:30 Uhr, Aula A11
- Mi, 22.01.** **Campus Kreativ** mit Georg Hajdu (Hamburg): Lecture-Workshop zu kreativen Potenzialen von KI
18.15-19.45 Uhr, A9 0-018, Eintritt frei, uol.de/campuskreativ
- Do, 23.01.** **Konzert des Uniorchesters Oldenburg**
Werke von Tschaikowski, Verdi und Sachse. Leitung: Rida Murtada
19:30 Uhr, Aula A11
- Sa, 25.01.** **28. A Cappella Abend des Instituts für Musik.** Der Pop-& Jazzchor, der Arrangierkurs „a cappella“ und weitere
So, 26.01. Vokalbands des Instituts treten auf. Gast des Abends: Das Vokalensemble Vocoder aus HH.
Kartenreservierung ab 01.12. über: www.acappellaabend.uni-oldenburg.de/veranstaltungen/
Samstag 20 Uhr, Sonntag 16 Uhr, Aula A11
- So, 26.01.** **Kurz-Workshops** zu Themen bezüglich „A Cappella Ensembles“, ggf. zu Gründung, Repertoire, Bühnenpräsenz,
Arrangements etc. (u.a. Dank freundlicher Unterstützung der UGO). Weitere Infos zu den Workshops, Themen, Inhalt
und Anmeldung: ab 01.12. über www.acappellaabend.uni-oldenburg.de
11-13 Uhr
- Di, 28.01.** **Chorkonzert Kammerchor**
Werke von Britten, Bruckner, Poulenc und Schumann. Leitung: Silja Stegemeier
20 Uhr, Aula A11, Eintritt frei
- Mi, 29.01.** **Klaviervorspiel**
18 Uhr, KMS. Leitung: Olga Riazantceva-Schwarz
- Do, 30.01.** **The Lonely Cowbell - ein Trommelabend mit Schlagwerk Ossietzky & Co**
20 Uhr, Aula A11, Eintritt frei. Leitung: Gereon Voß
- Fr, 31.01.** **Konzert der Big Band der Uni Oldenburg**
20 Uhr, Aula A11, Einlass ab 19:30 Uhr (nur Abendkasse, kein Vorverkauf). Leitung: Christian Kappe
- Sa, 01.02.** **Semester Abschluss-Show des Musical Ensembles**
20 Uhr, Aula A11, Eintritt frei (Spenden erbeten). Leitung: Volker Schindel, Markus Hanse, Jonathan Strehle
- Fr, 07.02.** **Faschings-Vorspielabend** der Fachschaft Musik
20 Uhr, KMS
- So, 09.02.** **Plans for Future Operas** von Øyvind Torvund (NOR) mit Juliet Fraser & Mark Knoop (UK)
19 Uhr, EXHALLE des Oldenburgischen Staatstheaters, Eintritt frei für Studierende, uol.de/kompositionswettbewerb