



Transkulturelle Mehrfachzugehörigkeiten: Räume, Materialitäten, Erinnerungen

Internationale und interdisziplinäre Konferenz
DFG-Graduiertenkollegs 1608/2
und des Wissenschaftlichen Zentrums
Genealogie der Gegenwart

Carl von Ossietzky Universität Oldenburg
vom 04.–06. Februar 2016
Senatssitzungssaal (A14 1-111)

Konzeption und Organisation:

Prof. Dr. Dagmar Freist, Geschichtswissenschaft
Prof. Dr. Sabine Kyora, Germanistik
Prof. Dr. Melanie Unseld, Musikwissenschaft

Tagungsprogramm

Donnerstag, 04. Februar 2016

14:00-14:30

Eröffnung (**Freist, Kyora, Unseld**)

14:30-15:15

Prof. Dr. Michael Hofmann, Universität Paderborn
„Neue Deutsche“ mit Islam-Bezügen: Zafer
Senocak (Deutschsein) und Navid Kermani (Wer ist
Wir?)

15:15-16:00

Prof. Dr. Martin Eybl, Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Heinrich Schenker: Deutscher und Jude im
„confessionellen Incognito“

- Kaffee-Pause -

16:30-17:15

Dr. Veronika Capska, Universität Prag
Translation as Expression of Multiple Belongings in
Early Modern Central Europe

17:15-18:00

Prof. Dr. Gesa zur Nieden, Universität Mainz
Frühe Authentizitäten. Musikermobilität und
Musiktransfer des 18. Jahrhunderts im Spiegel von
Glaubwürdigkeits- und Echtheitsfragen

20:00

Anna Galkina liest aus ihrem Buch "Das kalte Licht
der fernen Sterne" im Theater Laboratorium,
Oldenburg, Kleine Straße 8

Konferenz Dinner, Theater Laboratorium

Freitag, 05. Februar 2016

9:30-10:15

Prof. Dr. Axel Dunker, Universität Bremen
Deutschsprachige Autorinnen mit osteuropäischem
Hintergrund. Kulturelle Mehrfachzugehörigkeiten
und Gedächtnisdiskurse am Beispiel von Olga
Grjasnowa und Katja Petrowskaja

10:15-11:00

Prof. Dr. Stefan Weiss, Hochschule für Musik,
Theater und Medien Hannover
„zwischen seinen Nationen zerrieben“ -
transnationale Doppelzugehörigkeit als Dilemma
des Komponisten Anton Rubinstein

- Kaffee-Pause -

11:30-12:15

Dr. Ruth Steinberg, Carl von Ossietzky Universität
Oldenburg
Transkulturelle Mehrfachzugehörigkeiten und
Autorschaft. (Selbst)-Verortungen
deutschsprachiger Autor/innen aus dem östlichen
Europa im literarischen Feld

12:15-13:00

Prof. Dr. Sabine Kyora, Carl von Ossietzky
Universität Oldenburg
Türkei und zurück: Özdamar und Pamuk im
Vergleich

- Mittags-Pause -

14:30-15:15

Prof. Dr. Rebecca von Mallinckrodt, Universität
Bremen
"No room of one's own?" - (Un)Möglichkeiten
transkultureller Mehrfachzugehörigkeiten von
verschleppten Menschen im Heiligen Römischen
Reich Deutscher Nation

15:15-16:00

Prof. Dr. Melanie Unseld, Carl von Ossietzky
Universität Oldenburg

Aufgelöst. Charlotte Salomon künstlerische und
auto/biographische (Nicht)Verortung in *Leben?*
Oder Theater?

- Kaffee-Pause -

16:30-17:00

Dr. Angela McShane, Victoria and Albert Museum
London
Belonging and Belongings: multiple identities
stored in a tobacco box

17:00-17:45

Prof. Dr. Dagmar Freist, Carl von Ossietzky
Universität Oldenburg
A Very Warm Surinam Kiss: Interlacing Social Si
and Multiple Belongings of the Moravian Diaspora

19:00

Soirée "Drei Zimmer, Küche, Bad. Zeiten-Räume
der Frühen Neuzeit" in der Villa Geistreich,
Oldenburg, Am Damm 41

Samstag, 06. Februar 2016

9:00-10:00 Eröffnung

Arbeitsgruppe **Prof. Dr. Anne Fleig**, Universität
Berlin
Geteilte Gefühle. Entwürfe von Zugehörigkeit
in der transkulturellen deutschsprachigen
Gegenwartsliteratur

9:00-13:00

Interdisziplinäre Workshops für
NachwuchswissenschaftlerInnen

10:30-13:00

Workshop 1: Practices and discourses
Moderation: **Prof. Dr. Phil Withington**

Workshop 2: Ost/West-Gefüge
Moderation: **Prof. Dr. Sabine Kyora**

Workshop 3: Transkulturelle
Mehrfachzugehörigkeiten: Fokus 18. Jahrhundert
Moderation: **Prof. Dr. Melanie Unseld**