

NADINE HESSE

AKADEMISCHE AUSBILDUNG

- 03/2018 **Master of Arts in Europäische Ethnologie**, Humboldt-Universität zu Berlin
- Schwerpunkte: Wissenschafts- und Technikforschung, Sozialanthropologische Stadtforschung, Alter(n)sforschung
- 04/2012 **Bachelor of Arts in Internationale Literaturen und Skandinavistik**, Eberhard Karls Universität Tübingen
- Schwerpunkte: Postkoloniale Theorie und Geschichte, Afrikanische Literaturen

BERUFSERFAHRUNG

- Seit 06/2024 **Wissenschaftliche Mitarbeiterin**, Carl von Ossietzky Universität Oldenburg, Abteilung Ethik in der Medizin, Oldenburg
- Mitarbeit im Forschungsprojekt: *“The Future of Intergenerational Solidarity beyond the Pandemic: Empirically-Informed Ethical Analysis and Public Deliberation”*
- 10/2023 – 05/2024 **Wissenschaftliche Volontärin**, Flensburger Schifffahrtsmuseum, Flensburg
- 04/2023 – 10/2023 **Zentrale Studiengangskordinatorin**, Europa-Universität Flensburg, Flensburg
- 09/2021 – 03/2023 **Wissenschaftliche Mitarbeiterin**, Europa-Universität Flensburg, Interdisciplinary Center for European Studies, Flensburg
- Mitarbeit im Forschungsprojekt: *Lockdown of the Public Sphere? Value Contestation and Digital Mobilization during the COVID-19 Pandemic*
 - Koordination mit dem trinationalen Hauptprojekt: *Value conflicts in a differentiated Europe: The impact of digital media on value Polarisation in Europe (ValCon)*
 - Konzeption, Koordination und Durchführung der PhD-Spring School: *Visual Content Analysis on Social Media (Online)*
 - Entwicklung eines methodischen Vorgehens zur Analyse von visuellen Daten in den sozialen Medien
- 08/2019 – 06/2021 **Fellow / Assistenzlehrkraft im Leadershipprogramm**, Teach First Deutschland / HLA Die Flensburger Wirtschaftsschule, Flensburg
- 09/2014 – 08/2019 **Medien-Analyse – Projektassistentin**, Argus Data Insights, Berlin
- 01/2015 – 04/2015 **Kuratorische Assistenz – Praktikantin**, Little Museum of Dublin, Dublin, Irland

PUBLIKATIONEN

- Ofra Klein, Hans-Jörg Trenz, Nadine Hesse (2024): Political Conflict on Instagram during the COVID-19 Pandemic in Europe: Challenges of a Cross-Country Comparison of Visual Content. Journal of Information Technology & Politics 21. <https://doi.org/10.1080/19331681.2024.2308886>
- Nadine Hesse, Christina Leppin: „Hier brütet die Feldlerche!“ In: Wolfgang Kaschuba, Carolin Genz (Hg.): Tempelhof. Das Feld. Die Stadt als Aktionsraum, Berlin 2014, S. 23-34. https://www.academia.edu/8170095/Wolfgang_Kaschuba_Carolin_Genz_Hg_Tempelhof_Das_Feld_-_Die_Stadt_als_Aktionsraum_Berlin_2014

PRÄSENTATION

- The contestation of freedom during the COVID-19 pandemic, 11th Biennial Conference of the SGEU, Rom, Italien, 08.06.2022.