

Niklas Ellerich-Groppe, M.A. – Lebenslauf

Carl von Ossietzky Universität Oldenburg
Fakultät VI – Medizin und Gesundheitswissenschaften
Abteilung Ethik in der Medizin
Ammerländer Heerstraße 140
26129 Oldenburg
Telefon: +49 (0)441 – 798 4491
Mail: niklas.ellerich-groppe@uni-oldenburg.de



Beruflicher Werdegang

- seit 09/2019: Wissenschaftlicher Mitarbeiter in der Abteilung Ethik in der Medizin im Department für Versorgungsforschung der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg
- SoSe 2019 + 2020: Lehrauftrag am Institut für Erziehungswissenschaft der Universität Osnabrück
- 04/2017 – 09/2019: Studentische Hilfskraft am Institut für Ethik und angrenzende Sozialwissenschaften an der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster
- 04/2017 – 06/2018: Studentische Hilfskraft am Institut für Erziehungswissenschaft der Universität Osnabrück
- 08/2012 – 08/2013: Freiwilliges Soziales Jahr an der Ernst-Klee-Schule Mettingen, LWL-Förderschule für körperliche und motorische Entwicklung

Schulische und akademische Ausbildung

- 10/2016 – 09/2018: Studium der Erziehungswissenschaft an der Universität Osnabrück; Abschluss: Master of Arts (Note: 1,0; Abschluss mit Auszeichnung)
- 09/2013 – 08/2016: Studium der Sozialen Arbeit an der Katholischen Hochschule NRW, Münster; Abschluss: Bachelor of Arts (Note: 1,2)
- 10/2014 – 03/2021: Zweistudium der Evangelischen Theologie, Westfälische Wilhelms-Universität Münster
- 2003 – 2012: Kardinal-von-Galen-Gymnasium Mettingen; Abschluss: Allgemeine Hochschulreife (Note: 1,5)

Forschungsschwerpunkte

- Solidarität als (bio)ethische und moralphilosophische Kategorie
- Digitalisierung und Technologisierung der Gesundheitsversorgung
- Diversität im Gesundheitswesen
- Politische Philosophie und Theorien des Sozialstaats
- Erziehungs- und Bildungsphilosophie
- Qualitative Sozialforschung

Publikationen (Auswahl)

Artikel:

Ellerich-Groppe, Niklas; Pfaller, Larissa; Schweda, Mark (2021): Young for old: old for young? Ethical perspectives on intergenerational solidarity and responsibility in public discourses on COVID-19. In: European Journal of Ageing. <https://doi.org/10.1007/s10433-021-00623-9>.

Weßel, Merle; **Ellerich-Groppe, Niklas**; Schweda, Mark (2020): Stereotyping of social robots in elder-care: An explorative analysis of ethical problems and possible solutions. In: Nørskov, M., Seibt J., Quick O. (Hrsg.), Culturally Sustainable Social Robotics—Proceedings of Robophilosophy 2020. Series Frontiers of AI and Its Applications, IOS Press, Amsterdam. 239-246. [Download Preprint](#).

Ellerich-Groppe, Niklas; Schweda, Mark; Pfaller, Larissa (2020): #StayHomeForGrandma – Towards an Analysis of Intergenerational Solidarity and Responsibility in the Coronavirus Pandemic. In: Social Sciences & Humanities Open 2(1): 100085. <https://doi.org/10.1016/j.ssho.2020.100085>

Konferenzbeiträge:

Ellerich-Groppe, Niklas; Steckdaub-Müller, Irmgard; Pfaller, Larissa; Schweda, Mark: Diskurse intergenerationaler Solidarität und Verantwortung in der Corona-Pandemie und ihre Bedeutung für eine inklusiv-sorgende Gesellschaft – Eine empirisch informierte ethische Analyse. Vortrag auf der virtuellen Jahrestagung der Akademie für Ethik in der Medizin, 22. September 2021.

Ellerich-Groppe, Niklas: Self-tracking as a Threat to Solidarity Healthcare? A Power-sensitive Approach towards Solidarity in Digitalized Health Care. Vortrag auf der hybriden EACME Conference 2021, 10. September 2021.

Ellerich-Groppe, Niklas; Weßel, Merle; Schweda, Mark: Queering Robots for a Good Life? An Ethical Analysis of Stereotypes in Social Robotics for Aged Care. Vortrag auf dem virtuellen Workshop "Social Robotics and the Good Life" am IZEW Tübingen, 13. Mai 2021.

Stipendien | Preise

- 09/2019: Nachwuchspreis der Akademie für Ethik in der Medizin (AEM) für den besten Freien Vortrag auf der Jahrestagung der AEM
- WiSe 2016/17: Niedersachsenstipendium

Fremdsprachenkenntnisse

Englisch (Sprachniveau B2/C1)

Spanisch (Sprachniveau B1/B2)

Latein (Latinum)

Altgriechisch (Graecum)

Althebräisch (Hebraicum)

Oldenburg, 01. November 2021