

# Inhalt

<b>Inhalt</b>	<b>1</b>
<b>Vorwort</b>	<b>6</b>
<b>0 Einleitung</b>	<b>7</b>
<b>0.1 Forschungsstand</b>	<b>10</b>
<b>1 Das Modell der Didaktischen Rekonstruktion</b>	<b>13</b>
<b>1.1 Fachliche Klärung</b>	<b>15</b>
<b>1.2 Schülervorstellungen</b>	<b>16</b>
1.2.1 Vorwissen, Vorverständnis	17
1.2.2 Vorstellungen	18
1.2.2.1 Begriffe	19
1.2.2.2 Konzepte	19
1.2.2.3 Theorien und Erklärungsmuster	20
<b>1.3 Didaktische Strukturierung</b>	<b>21</b>
<b>2 Lehr-Lerntheoretische Voraussetzungen – Conceptual Change und historisches Lernen</b>	<b>23</b>
<b>2.1. Conceptual Change und historisches Lernen</b>	<b>23</b>
2.1.1 Beschreibung der Domäne	24
2.1.2 Historisches Lernen	27
2.1.2.1 Lernhürden im historischen Lernprozess	28
2.1.2.2 Schülervorstellungen zur Geschichte	29
2.1.3 Conceptual Change im historischen Lernprozess	31
<b>3 Methodisches Vorgehen</b>	<b>34</b>
<b>3.1 Qualitative Sozialforschung</b>	<b>35</b>
<b>3.2 Forschungsdesign</b>	<b>36</b>
3.2.1 Sample	37
3.2.2 Datenerhebung	39
3.2.2.1 Halbstandardisiertes, leitfadengestütztes Einzel- bzw. Partnerinterview	39
3.2.2.1.1 Der Leitfaden	42
3.2.2.2 Schülerzeichnungen	48
3.2.2.3 Struktur-Lege-Technik	50
3.2.3 Interviewsituation	51
3.2.3.1 Postskriptum	51
3.2.3.2 Umgang mit den Probanden	51

3.2.3.3 Einzel- und Partnerinterviews	52
3.2.4 Transkription	53
3.2.5 Datenauswertung	53
3.2.5.1 Qualitative Inhaltsanalyse nach Phillipp Mayring	53
3.2.5.1.1 Vom Text zur Kategorie	55
3.2.5.2 Verallgemeinerung	57
3.2.5.3 Interpretation der Schülerzeichnungen	58
3.2.5.4 Einbezug des Postskriptums	60
3.2.6 Darstellung der Ergebnisse	60
3.2.7 Geltungsbegründung der Forschungsergebnisse	61
3.2.7.1 Gütekriterien in Anlehnung an die quantitative Forschung	61
3.2.7.2 Neue, ‚qualitative‘ Gütekriterien	63
<b>4 Fachliche Klärung</b>	<b>64</b>
<b>4.1 Einleitung</b>	<b>64</b>
4.1.1 Grundlegende Literatur	64
<b>4.2 Herrschaft</b>	<b>66</b>
4.2.1 Der Herrschaftsbegriff Max Webers	69
4.2.2 Macht	70
4.2.3 Das Verhältnis von Macht und Herrschaft	72
4.2.4 Entstehung von Macht und Herrschaft	73
4.2.5 Bewertung von Herrschaft: Herrschaftskritik	74
<b>4.3 Herrschaft im Mittelalter</b>	<b>76</b>
4.3.1 Das Mittelalter als Epoche	76
4.3.1.1 Über einen schwierigen Epochenbegriff	76
4.3.1.1.1 Zeitliche Eingrenzung	78
4.3.2 Herrschaft im Mittelalter	79
4.3.3 Mittelalterliche Gesellschaftsordnung	82
4.3.4 Die Beherrschten	84
4.3.4.1 Freiheit/Unfreiheit	87
4.3.4.2 Grundherrschaft	89
4.3.5 Akzeptanz von Herrschaft	91
4.3.6 Königs- und Kaiserherrschaft	93
4.3.6.1 Legitimation der Königsherrschaft	96
4.3.6.2 Aufgaben und Pflichten des Königs	98
4.3.6.3 Orte der Königsmacht: Reisekönigtum	99
4.3.6.4 Handlungsspielraum des Königs: Konsensuale Herrschaftspraxis	101
4.3.7 Vielfalt der Herrschaftsformen	104
4.3.7.1 Orte der Adelherrschaft: Burgen	107
4.3.7.2 Lehnswesen	109
4.3.7.3 Fehdewesen	111

4.3.8	Macht- und Herrschaftssymbole, Herrschaftsrepräsentation	112
4.3.8.1	Umgangsformen, symbolische Interaktion	114
4.3.9	Entstehung von Herrschaft	116
4.3.9.1	Entstehung der Königsmacht, Königserhebungen	118
4.3.9.2	Entstehung des niederen Adels, Ministerialität	120
4.3.10	Macht und Klerus	122
4.3.10.1	Die ‚weltliche‘ Macht des Klerus	123
4.3.10.2	Verhältnis weltlicher und geistlicher Herrschaft	125
4.3.11	Veränderungen im Hoch- und Spätmittelalter	127
4.3.11.1	Die Bauern	128
4.3.11.2	Die Städte	130
4.3.11.2.1	Bedeutung der Städte für das Herrschaftsgefüge im Reich	131
4.3.11.2.2	Städtische Herrschaftsstrukturen	132
4.3.11.3	Territorialisierung	133
4.3.11.4	Ständebildung	136
4.3.12	Quellenlage	137
<b>5</b>	<b>Schülervorstellungen zu mittelalterlichen Herrschaftsformen</b>	<b>140</b>
5.1	<b>Einzelauswertung der Vorstellungen ausgewählter Probanden</b>	<b>140</b>
5.1.1.	Alex und Bert	141
5.1.1.1	Mittelalter	142
5.1.1.2	Herrschaft, mittelalterliche Herrschaft	143
5.1.1.3	Akzeptanz mittelalterlicher Herrschaft	144
5.1.1.4	Herrscher und Beherrschte	145
5.1.1.5	Entstehung und Reichweite von (mittelalterlicher) Herrschaft	146
5.1.1.6	Informationsquellen	147
5.1.1.7	Zusammenfassung	147
5.1.2	thomasson und Josephine	148
5.1.2.1	Josefine	149
5.1.2.1.1.	Herrschaft	149
5.1.2.1.2	Mittelalter	150
5.1.2.1.3	Herrschaft im Mittelalter	150
5.1.2.1.4	Akzeptanz und Legitimation mittelalterlicher Herrschaft	151
5.1.2.1.5	Herrscher und Beherrschte	152
5.1.2.1.6	Reichweite mittelalterlicher Herrschaft	153
5.1.2.1.7	Zusammenfassung	153
5.1.2.2	thomasson	154
5.1.2.2.1	Herrschaft	154
5.1.2.2.2	Mittelalter	155
5.1.2.2.3	Herrschaft im Mittelalter	156

5.1.2.2.4 Akzeptanz und Legitimation mittelalterlicher Herrschaft	157
5.1.2.2.5 Herrscher und Beherrschte	158
5.1.2.2.6 Informationsquellen	160
5.1.2.2.7 Zusammenfassung	160
<b>5.2 Auswertung der Schülerzeichnungen</b>	161
5.2.1. Bocki	161
5.2.2. Sinnel	163
5.2.3 Carolyn	165
5.2.4 Kitkat	167
5.2.5 Je und Jimmy	168
5.2.6 Thorsten	170
<b>5.3 Kollektive Auswertung aller Schülevorstellungen</b>	172
5.3.1 Vorstellungen zu Macht und Herrschaft	172
5.3.1.1 Herrschaft	172
5.3.1.2 Macht	175
5.3.2 Vorstellungen zum Mittelalter	176
5.3.2.1 Zeit	176
5.3.2.2 Erste Assoziationen zum Mittelalter	177
5.3.2.3 „Düsteres Mittelalter“	178
5.3.2.3.1 Gewaltbereitschaft	178
5.3.2.3.2 Mangelnde Hygiene und primitive Lebensweise	180
5.3.3 Herrschaft im Mittelalter	181
5.3.3.1 Herrschertypen	181
5.3.3.1.1 Der gütige Herrschertyp	182
5.3.3.1.2 Der böse Herrschertyp	183
5.3.3.2 Gesellschaftssystem	185
5.3.3.2.1 Gesellschaftsstruktur	185
5.3.3.2.2 Begründung des Gesellschaftssystems	189
5.3.3.2.3 Mobilitätsprozesse	189
5.3.3.3 Die Beherrschten	191
5.3.3.3.1 Bezeichnung, Anzahl	191
5.3.3.3.2 Gesellschaftliche und rechtliche Stellung	193
5.3.3.3.3 Lebensweise	196
5.3.3.3.4 Verhältnis zum Herrscher	199
5.3.3.3.5 Widerstand	205
5.3.3.4 Legitimation und Akzeptanz mittelalterlicher Herrschaft	208
5.3.3.5 Aufgaben und Pflichten des Herrschers	217
5.3.3.6 Orte der Macht, Wohnorte der Herrscher	221
5.3.3.6.1 Wohnart	221
5.3.3.6.2 Wohnorte	222
5.3.3.6.3 Funktionen der Burg	224
5.3.3.6.4 Bewohner der Burg	226

5.3.3.7 Handlungsspielraum des Königs	227
5.3.3.7.1 Machtverteilung auf verschiedene Herrschaftsträger	228
5.3.3.8 Verschiedene Herrschaftsträger	232
5.3.3.9 Herrschaftsrepräsentation und -manifestation	235
5.3.3.10 Umgangsformen im Mittelalter	241
5.3.3.11 Entstehung mittelalterlicher Herrschaft	243
5.3.3.11.1 Voraussetzungen	244
5.3.3.11.2 Möglichkeiten zur Machtentstehung und -steigerung	246
5.3.3.12 Macht und Klerus	251
5.3.3.12.1 Klerusangehörige	251
5.3.3.12.2 Einfluss	252
5.3.3.12.3 Vermögen	253
5.3.3.12.4 Verhältnis weltlicher und geistlicher Herrscher	255
5.3.3.12.5 Bewertung der mittelalterlichen Kirche	260
5.3.3.13 Veränderungen im Hoch- und Spätmittelalter	261
5.3.3.13.1 Bauern, Beherrschte	262
5.3.3.13.2 Stadt	263
5.3.3.13.3 Herrscher	264
5.3.3.13.4 Kirche	265
5.3.3.13.5 Gründe	266
5.3.3.14 Informationsquellen	268
5.3.3.14.1 Sachquellen	268
5.3.3.14.2 Schriftliche Quellen	269
5.3.3.14.3 Bildliche Quellen	270
5.3.3.14.4 Mündliche Überlieferung	270
5.3.3.14.5 Vollständigkeit des Wissens	270
<b>6 Zusammenführung wissenschaftlicher Konzepte und Schülers Aussagen</b>	<b>273</b>
<b>6.1 Handlungsspielraum des Königs</b>	<b>274</b>
<b>7 Didaktische Strukturierung</b>	<b>279</b>
<b>7.1 Methodische Leitlinien</b>	<b>280</b>
<b>7.2 Inhaltliche Leitlinien</b>	<b>284</b>
<b>8 Fazit und Ausblick</b>	<b>298</b>
<b>9 Literatur</b>	<b>300</b>
<b>Danksagung</b>	<b>323</b>