

FREITAG, 23. SEPTEMBER 2011 – TAGESÜBERSICHT

VORMITTAGS

Vierstündige Veranstaltungen und Workshops		9.00–13.00 Uhr
V505	Baustein Kopf: Kreativtraining Kopfzeichnen Sinje Eggers	
W506	Einsteiger-Workshop Oper – Vermittlungsformate für den Musikunterricht Roland Bedrich	
W507	Rhythmus spüren – musizieren: Es singt und klingt im Kindergarten und in der Grundschule Marlene Bucher	
W508	Darstellendes Spiel in der Schule – Theaterprojekte mit Kindern und Jugendlichen Hanna Puka	
W509	Theaterworkshop: Vom Songtext zur Szene Maike Klüver, Ingo Zach	

Zweistündige Veranstaltungen und Workshops		9.00–10.30 Uhr
V501	Mehr Theater in der Schule! Jörg Kowollik	
V502	Möglichkeiten der Profilbildung durch musikalische Bildung – Musikland Niedersachsen Lydia Grün	
W503	Szenische Interpretation von Musik – nicht nur für Musiklehrer/innen Prof. Dr. Wolfgang Martin Stroh	
W504	Alltägliches – ganz wunderbar! Kornelia Fulczynski	

Zweistündige Veranstaltungen und Workshops		11.30–13.00 Uhr
V510	Trommelspaß Martin Herrmann	
W511	Vom Kopf auf die Füße gestellt! – Das Szenische Spiel als Lernform im Unterricht Jörg Kowollik	
W512	Theaterspielen auf Platt Cornelia Ehlers	
W513	Die Farbenkiste Kornelia Fulczynski	
W514	Einführung in die Kunst des Fadenspiels Lothar Walschik	

NACHMITTAGS

Vierstündige Veranstaltungen und Workshops		14.00–17.30 Uhr
V519	Baustein Raum: Kreativtraining Raumzeichnen Sinje Eggers	
W520	„Mirjam nahm die Pauke“: Mit Musikstücken, Liedern, Tänzen, Gedichten fördern und gestalten Elisabeth Kiefer	

Zweistündige Veranstaltungen und Workshops		14.00–15.30 Uhr
W515	Mit fünf Tönen um die Welt Andrea Frantzen	
W516	Einen Theaterbesuch vorbereiten Frank Fuhrmann	
W517	Fadenspiel mal anders – ganz anders Lothar Walschik	
W518	Kreise aus aller Welt Kornelia Fulczynski	

Zweistündige Veranstaltungen und Workshops		16.00–17.30 Uhr
V521	Die Junge Landesbühne Niedersachsen zeigt: DAS GEHEIMNIS von Thomas Howalt Frank Fuhrmann	
W522	Tanzen? Tanzen! Andrea Frantzen	
W523	Der Luftkuss Kornelia Fulczynski	