



Veranstungsort:

Kulturzentrum PFL, Peterstraße 3, 26129 Oldenburg
Besprechungsraum (DG)

Die Teilnahme an der Veranstaltung
wird als Fortbildungsveranstaltung anerkannt.

Anmeldung bitte unter: <http://www.ofz.de>

Weitere Informationen:

www.uni-oldenburg.de/olfoki/



Oldenburger Forschungsstelle
Kinder- und Jugendliteratur
Carl von Ossietzky Universität



UNIVERSITÄTSGESSELLSCHAFT OLDENBURG



oldenburger kinder- und jugendbuchmesse



STADT OLDENBURG

Eine Veranstaltung der Forschungsstelle
Kinder- und Jugendliteratur
der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg



Variationen von

Britishness

historisch, medienübergreifend, fachdidaktisch

8. November 2019, 14 bis 17 Uhr

Kulturzentrum PFL, Peterstraße 3, 26129 Oldenburg
Besprechungsraum (DG)

Variationen von

Britishness

historisch, medienübergreifend, fachdidaktisch

Die Veranstaltung beleuchtet Darstellungen der Geschichte und Gegenwart Großbritanniens in unterschiedlichen Medien aus dem anglophonen Sprach- und Kulturraum – vom Roman des 19. Jahrhunderts über das Bollywood-Kino und BBC-Produktionen bis hin zu Unterrichtsmaterialien.

Mit verschiedenen Schwerpunktsetzungen illustrieren die Impulsvorträge im Rahmen der Veranstaltung, wie und zu welchem Zweck diese Medien Ideen von Britishness entwerfen, vermitteln, aber auch kritisch befragen, und wie sich diese Ideen je nach historischem und kulturellen Kontext voneinander unterscheiden.

Auf dieser Basis umreißen die Vorträge auch die Potentiale der thematisierten Materialien für die Entwicklung von Fragehorizonten in schulischen und außerschulischen Vermittlungskontexten. Wir laden herzlich dazu ein, die Impulse im Anschluss mit uns zu diskutieren.

Eingeladen sind alle am Bereich der Sprach- und Kulturvermittlung Interessierten, insbesondere Lehrer/innen, Studien- und Fachseminarleiter/innen. Die Veranstaltung ist kostenlos.

14 bis 14.30 Uhr

PROGRAMM

Begrüßung

Prof. Dr. Sabine Kyora,

Vizepräsidentin für Studium, Lehre und Gleichstellung (Carl von Ossietzky Universität Oldenburg)

Jürgen Krogmann,

Oberbürgermeister der Stadt Oldenburg

Prof. Dr. Jörn Brüggemann,

Direktor der Forschungsstelle Kinder- und Jugendliteratur

14.30 bis 15.15 Uhr

Anton Kirchhofer

Synthetic Britishness, Past and Present – Literary Viewpoints on a (Trans-)National Identity

Der Vortrag gibt einen Überblick über die Geschichte und die verschiedenen Bedeutungen und Funktionen, die in den unterschiedlichen Kontexten mit dem Begriff der Britishness verbunden wurden und werden. An Beispielen aus der englischen Literatur von ca. 1800 bis zur Gegenwart soll schlaglichtartig dieses Spektrum der Artikulation und der Kritik einer Identität veranschaulicht werden, deren inhaltliche und geographische Konturen in einer fortwährenden Entwicklung begriffen sind. Eine solche literarisch aufgefächerte historische Tiefenperspektive lädt auch zum Abgleich mit verschiedenen aktuellen Perspektiven auf die neuesten Entwicklungen im Hinblick auf Identität und Nation in Großbritannien ein.

15.30 bis 16.15 Uhr

Martin Butler

DiverCity: Repräsentationen kultureller Diversität in London

Der Vortrag fragt danach, wie die britische Metropole in unterschiedlichen medialen Ausdrucksformen (von Street Art über Popmusik zum Film) als Ort des kulturellen Austausch, Transfers und Konflikts thematisiert wird. Anhand einiger Beispiele möchte er so aufzeigen, welche Funktionen diesen Ausdrucksformen in der Aushandlung dessen, was unter Britishness verstanden werden kann, einnehmen (können).

16.15 bis 17 Uhr

Wolfgang Gehring / Sylke Bakker

Britishness. Ansätze und Zugänge in Unterrichtsmaterialien

Die Präsentation beleuchtet Britishness im Spiegel aktueller Unterrichtsmaterialien zu regionalen Facetten und alltagskulturellen Domänen. Die Förderung interkultureller kommunikativer Kompetenzen ist das verbindende Element eines Englischunterrichts, dem es um die Thematisierung von Aspekten nationaler und regionaler Identitäten geht.

Die Beiträge bestehen jeweils aus 20-25 Minuten Impulsvorträgen und 20-25 Minuten Diskussion mit dem Publikum.