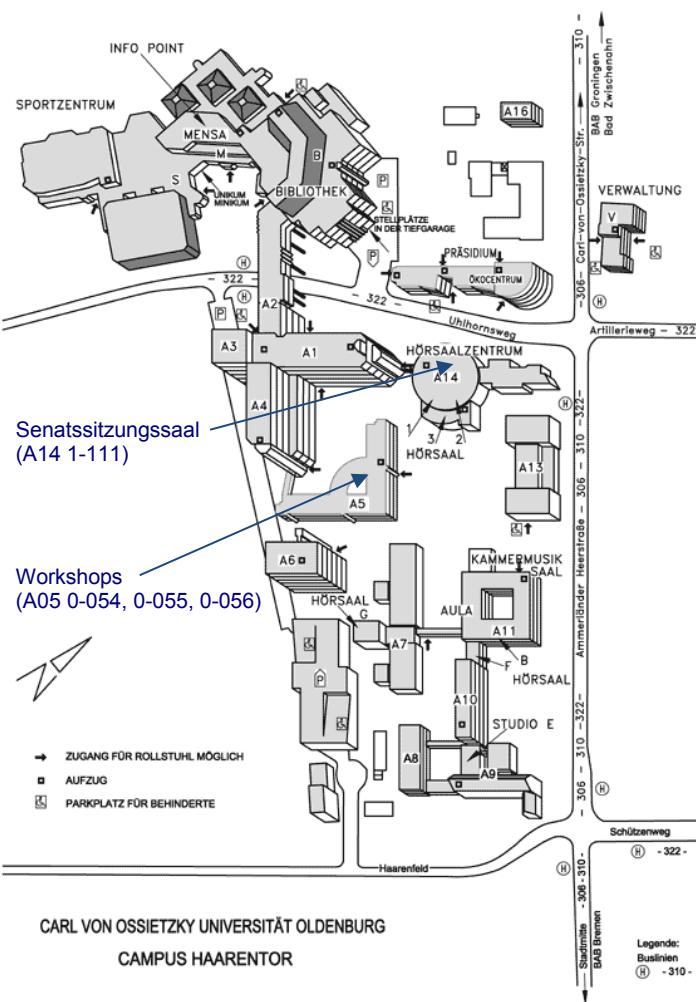




Transkulturelle Mehrfachzugehörigkeiten: Räume, Materialitäten, Erinnerungen

Internationale und interdisziplinäre Konferenz
des DFG-Graduiertenkollegs 1608/2
„Selbst-Bildungen. Praktiken der Subjektivierung in
historischer und interdisziplinärer Perspektive“
und
des Wissenschaftlichen Zentrums
Genealogie der Gegenwart



Genealogie
der Gegenwart
Wissenschaftliches Zentrum

Carl von Ossietzky Universität Oldenburg
vom 04.–06. Februar 2016
Senatssitzungssaal (A14 1-111)

Konzeption und Organisation:
Prof. Dr. Dagmar Freist, Geschichtswissenschaft
Prof. Dr. Sabine Kyora, Germanistik
Prof. Dr. Melanie Unseld, Musikwissenschaft

Tagungsprogramm

Donnerstag, 04. Februar 2016

14:00-14:30

Eröffnung

Prof. Dr. Dagmar Freist

Prof. Dr. Sabine Kyora

Prof. Dr. Melanie Unseld

14:30-15:15

Prof. Dr. Michael Hofmann, Universität Paderborn

„Neue Deutsche“ mit Islam-Bezügen: Zafer Senocak
(Deutschsein) und Navid Kermani (Wer ist Wir?)

15:15-16:00

Prof. Dr. Martin Eybl, Universität für Musik und darstellende

Kunst Wien

Heinrich Schenker: Deutscher und Jude im „confessionellen
Incognito“

- Kaffee-Pause -

16:30-17:15

Dr. Veronika Capska, Universität Prag

Translation as Expression of Multiple Belongings in Early
Modern Central Europe

17:15-18:00

Prof. Dr. Gesa zur Nieden, Universität Mainz

Frühe Authentizitäten. Musikermobilität und Musiktransfer
des 18. Jahrhunderts im Spiegel von Glaubwürdigkeits- und
Echtheitsfragen

18:15

Abendessen, Restaurant *Ali Baba*

20:00

Anna Galkina liest aus ihrem Buch "Das kalte Licht der
fernen Sterne" im Theater Laboratorium, Oldenburg, Kleine
Straße 8

Freitag, 05. Februar 2016

9:30-10:15

Prof. Dr. Axel Dunker, Universität Bremen

Deutschsprachige Autorinnen mit osteuropäischem
Hintergrund. Kulturelle Mehrfachzugehörigkeiten und
Gedächtnisdiskurse am Beispiel von Olga Grjasnowa und
Katja Petrowskaja

10:15-11:00

Prof. Dr. Stefan Weiss, Hochschule für Musik, Theater und
Medien Hannover

„zwischen seinen Nationen zerrieben“ - transnationale
Doppelzugehörigkeit als Dilemma des Komponisten Anton
Rubinstein

- Kaffee-Pause -

11:30-12:15

Dr. Ruth Steinberg, Carl von Ossietzky Universität
Oldenburg

Transkulturelle Mehrfachzugehörigkeiten und Autorschaft.
(Selbst)-Verortungen deutschsprachiger Autor/innen aus
dem östlichen Europa im literarischen Feld

12:15-13:00

Prof. Dr. Sabine Kyora, Carl von Ossietzky Universität
Oldenburg

Türkei und zurück: Özdamar und Pamuk im Vergleich

- Mittags-Pause -

14:30-15:15

Prof. Dr. Rebecca von Mallinckrodt, Universität Bremen

"No room of one's own?" - (Un)Möglichkeiten transkultureller
Mehrfachzugehörigkeiten von verschleppten Menschen im
Heiligen Römischen Reich Deutscher Nation

15:15-16:00

Prof. Dr. Melanie Unseld, Carl von Ossietzky Universität
Oldenburg

Aufgelöst. Charlotte Salomon künstlerische und
auto/biographische (Nicht)Verortung *in Leben? Oder
Theater?*

- Kaffee-Pause -

16:30-17:00

Dr. Angela McShane, Victoria and Albert Museum, London
Belonging and Belongings: multiple identities stored in a
tobacco box

17:00-17:45

Prof. Dr. Dagmar Freist, Carl von Ossietzky Universität
Oldenburg

A Very Warm Surinam Kiss: Interlacing Social Sites and
Multiple Belongings of the Moravian Diaspora

19:00

Soirée "Drei Zimmer, Küche, Bad. Zeiten-Räume der Frühen
Neuzeit" in der Villa GeistReich, Oldenburg, Am Damm

20:30

Konferenz Dinner, Restaurant *Patio*

Samstag, 06. Februar 2016

9:00-10:00 Eröffnung

Arbeitsgruppe **Prof. Dr. Anne Fleig**, Universität Berlin
Geteilte Gefühle. Entwürfe von Zugehörigkeit in der
transkulturellen deutschsprachigen Gegenwartsliteratur

9:00-13:00

Interdisziplinäre Workshops für
NachwuchswissenschaftlerInnen

10:30-13:00

Workshop 1: Practices and discourses
Moderation: **Prof. Dr. Phil Withington**

A5-0-054

Workshop 2: Ost/West-Gefüge
Moderation: **Prof. Dr. Sabine Kyora**

A5-0-055

Workshop 3: Transkulturelle Mehrfachzugehörigkeiten:
Fokus 18. Jahrhundert

Moderation: **Prof. Dr. Melanie Unseld**

A5-0-056