



VERMITTLUNGS OBJEKTE

Wissensproduktion an (Universitäts-) Sammlungen
Ringvorlesung — Wintersemester 2019 / 2020

donnerstags, 18:15–19:45 Uhr
im Vortragssaal der Landesbibliothek Oldenburg

24. Oktober 2019
Isabelle Plewka
(Institut für Biologie und Umweltwissenschaften,
CvO Universität Oldenburg)
**(Er)lebende Sammlungen in der Grünen Schule –
Einsatz im außerschulischen Lernort des
Botanischen Gartens**

7. November 2019
Dr. Eckhard Kluth
(Zentrale Kustodie und Kulturbüro WWU Münster)
**Sammlungen als Medien des Wissenstransfers:
Chancen und Probleme**

21. November 2019
Annette Klockmann
(Kunst- und Kulturvermittlerin)
**„Ich bin immer noch derselbe Mensch“ –
Strategien, demente Menschen ihre Umwelt
neu erleben zu lassen**

5. Dezember 2019
Marietta Campbell
(Institut für Physik, CvO Universität Oldenburg)
**Handlungs- und Produktorientierung im
sprachsensiblen Technikunterricht – Technische
Artefakte im Mittelpunkt des Lernens**

19. Dezember 2019
Franziska Boegehold und Melanie Robinet
(Stadtmuseum Oldenburg)
**Neue Konzepte: Sammlungsvermittlung im
Stadtmuseum Oldenburg**

16. Januar 2020
Dr. Michael Markert
(Universität Göttingen)
**Menschliche Embryonen und Feten als
Ausstellungsobjekte?! Einblicke in ein kultur-
wissenschaftliches Lernprojekt**

30. Januar 2020
Poster Slam für studentische Projekte
Sammlungen bieten vielfältige Anknüpfungspunkte für interdisziplinäre Forschungen und Zugänge zu forschendem Lernen für Studierende. Deshalb soll der Poster Slam Studierenden aller Fachrichtungen die Möglichkeit bieten, ihre objektbezogenen Forschungsprojekte öffentlich zu präsentieren. Das Publikum darf anschließend die drei besten Posterpräsentationen küren.

Eine öffentliche Veranstaltungsreihe der Institute für Materielle Kultur, Biologie und Umweltwissenschaften, in Kooperation mit den Kustodien der CvO Universität <https://uol.de/kustodien>

Sammlungen
vernetzen
KUSTODIEN
DER UNIVERSITÄT
OLDENBURG