

Modulübersicht Bachelor „Materielle Kultur: Textil“

Basiscurriculum (30 KP)

| | |
|------------------|---|
| mkt012/ 013/ 015 | Perspektiven der Erschließung und Vermittlung materieller Kultur (aufteilbar in mehrere Teilmodule) 15 KP |
| mkt020 | Mode im Kontext 9 KP |
| mkt031 | Ökologie - Konsumtion – Produktion 6 KP |

Diese Themen können im Aufbaucurriculum vertieft werden, das sich, je nach Zielsetzung, aus unterschiedlichen Pflicht-, Wahlpflicht- und Wahlmodulen zusammensetzt:

Aufbaucurriculum (Wahlmöglichkeiten, 30/ 60 KP)

| | |
|-------------|--|
| mkt212/ 213 | Geschlecht und Ethnizität in materieller und visueller Kultur 6/9 KP |
| mkt222/ 223 | Materielle Kultur in Museum und Ausstellung 6/9 KP |
| mkt300/ 301 | Verfahren der Kulturanalyse 6/9 KP |
| ----- | |
| mkt231 | Vermittlung materieller Kultur: Einführung 6 KP |
| mkt241 | Vermittlung materieller Kultur: Vertiefung 6 KP |
| ----- | |
| mkt250/ 252 | Design und Szenografie: Konzepte für Körper und Raum 6/9 KP |
| mkt294 | Textil- und Medienpraxis 6 KP |
| ----- | |
| mkt265 | Jugendmoden und Globalisierung 6 KP |
| mkt275 | Textilökologie, Verbraucherschutz und Nachhaltigkeit 6 KP |
| mkt287 | Kulturwissenschaftliches Forschen für lehramtsorientierte Studierende 6 KP |
| ----- | |
| mkt291/ 292 | freies (Teil-)Modul zur individuellen Profilbildung 3/6 KP |

- Für Studierende ohne Lehramtsorientierung gibt es lediglich drei Wahlpflichten: Das Belegen mindestens eines Aufbaumoduls in Kulturgeschichte, das Erstellen mindestens einer größeren Hausarbeit und das Ablegen mindestens einer mündlichen Prüfung. Durch Wahlmodule (alle Aufbaumodule außer mkt287) sowie das freie (Teil-)Modul mkt291/ 292 besteht ein großer Gestaltungsspielraum.
- Für Studierende mit Lehramtsorientierung GH und R sind die Aufbaumodule mkt231, mkt241, mkt265, mkt287 und mkt250 oder mkt294 verpflichtend.