



ZENTRUM FÜR INTERDISZIPLINÄRE  
FRAUEN- UND GESCHLECHTERFORSCHUNG

# 4. Gender-Forschungstag

an der Carl von Ossietzky Universität

**28.11.2014**

9.30 – 16.30 Uhr im Senatssitzungsaal (Campus Haarentor A14)

Das Zentrum für interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung an der Fakultät III Sprach- und Kulturwissenschaften lädt alle an Gender- und Queer-Studies interessierte Studierende, Forschende und Lehrenden zum interdisziplinären Austausch ein.  
Anmeldung bitte bis zum 25.11.2014 unter: [zfg@uni-oldenburg.de](mailto:zfg@uni-oldenburg.de)

## PROGRAMM

09.30. BEGRÜSSUNG

09.30 – 10.30

**Anja Herrmann:** Louise Stomps – Eine Künstlerin des 20. Jahrhunderts

**Jolanta Stebel:** You wanna be tough – you wanna be a man

10.30 – 10.45 KAFFEPAUSE

10.45 – 12.15

**Carla Schriever:** The biggest bitch in the biz – Zur Darstellung von Geschlechterstereotypen in populären Musikvideos

**Christian Kramer:** The Talking Dead – The Representation of Taboo Language and Gender in The Walking Dead

**Luise Klein-Hennig:** Polyamore Beziehungskonzepte im aktuellen Spielfilm (Posterpräsentation)  
anschl. Diskussion

12.15 – 13.00

MITTAGSPAUSE

13.00 – 14.00

**Janett Matthes:** Homosexualität an der Berufsbildenden Schule. Eine Befragung von Lehrkräften und Sozialarbeitern

**Kathrin Wetzel, Lisa Bellgardt, Bernd Dobmann:** Gender-Mainstreaming als Qualitätsaspekt in Weiterbildungsstudiengängen. Von der Theorie zur Praxis: Gender Mainstreaming im Verbundprojekt mint.online

14.00 – 14.15

KAFFEEPAUSE

14.15 – 15.45

**Kathrin Almes, Vesna Bartolec, Jasmina Bindner, Anujah Fernando, Ayleen Finkenzeller, Nadin Freyhoff, Johanna Marquardt, Lisa Merz, Silvia Renz, Stella Rüger, Pia Schlechter, Nina Wittmann:**

**Dressing Difference:** Wie werden soziale Unterschiede über vestimentäre Normen (re-)produziert? Eine kulturalanalytische Untersuchung aus intersektionaler Perspektive

**Lüder Tietz:** Transformation lokaler Konzepte von Sex, Gender und Sexuality durch die Globalisierung - Beispiele aus Afrika

15.45 – 16.30

ABSCHLUSSDISKUSSION UND AUSKLANG